

人為何不明白重生？

經文：約翰福音 3:1-17

鍾健楷牧師上週講道詞

2018年05月27日

講道詞由講員提供

在教會年曆裡，上主日是聖靈降臨節主日。接著便是今天的三一主日。三一主日是要彰顯聖父、聖子和聖靈三位一體的奧秘，堅固我們對上帝的信仰而設立的。其實我們每主日都通過《使徒信經》來宣告我們的信仰，確信聖父、聖子和聖靈，三位一體上帝。

今天的福音經文引用約翰福音第三章，耶穌與尼哥德慕談及重生的事。這位猶太人的老師，與耶穌的對話中，因不假思索便從字面去解釋「重生」這個名詞，限制了「重生」的意義。這種隻言片語和字面解法，也是我們常常犯的錯誤。

最近我收到從姪仔從加拿大，透過 WhatsApp 傳來「我嘅母語係廣東話」一篇短文。話說，有一班外國人到香港旅遊，佢地最關心既梗係食嘢嘅問題，於是去問導遊先生就話：「聽說香港地乜都有得食？」導遊話：「係架！」外國人問：「聽講連小朋友都食？」導遊話：「係架！果個叫做煲仔飯。」外國人問：「有食大人的嗎？」導遊話：「有架，果個叫老婆餅同盲公餅。」外國人問：「仲有冇噁心點呢？」導遊話：「有，人頭飯啦！」外國人問：「仲有冇殘忍啲呀？」導遊話：「有，油炸鬼！」這個時候嚇到外國人個個目瞪口呆……若我們不明白「重生」的意義，可能我們也會墮入這個圈套中，只從字面去解說。請翻開今天的經文，約 3:1-17。

今天的經文頗長，共有 17 節。經文提醒我們，人為何不明白重生：一、因錯誤地解讀 (1-10)；二、因缺乏了相信 (11-15)；因不明上帝愛 (16-17)。

一、因錯誤地解讀 (1-10)

在經文開始時，有個法利賽人，又是猶太人的官，名叫尼哥德慕來見耶穌；他說：「拉比，我們知道你是由上帝那裏來作老師的；因為你所行的神蹟，若沒有上帝同在，無人能行。」(2)在這短短四句說話中，他想澄清兩件事：第一耶穌是從上帝差來作老師的一講多句，猶太人點會承認耶穌是由上帝差來的老師；第二耶穌行的神蹟必有上帝同在一講多句，猶太人又點會相信，耶穌行的是神蹟呀！聖經記載著：「但法利賽人聽見，就說：『這個人(耶穌)趕鬼，無非是靠著鬼王別西卜罷了。』」(太 12:24)當尼哥德慕講完後，耶穌回答應該是澄清以上兩件事：老師身份和行神蹟。

不過在下文裡，你看到耶穌的回答，卻是匪夷所思。耶穌沒有回

覆尼哥德慕要澄清事情，反而引出「人若不重生，就不能見上帝的國。」(3)這個「重生」問題。若按上文下理來解讀，尼哥德慕與耶穌的對話，正係牛頭唔搭馬嘴。究竟耶穌有沒有回覆尼哥德慕所查詢的事情呢？再接下去，我們便明白。「尼哥德慕對他(耶穌)說：『人已經老了，如何能重生呢？豈能再進母腹生出來嗎？』」(4)若我們分析尼哥德慕回答的內容，三句說話完全從現實生活的情景來回答。在第2節尼哥德慕問及「上帝那裡來作老師」、「行的神蹟」和「上帝同在」這幾件事都是講緊天上的事、上帝的事。耶穌便回應了「見上帝的國」的答案，而這也是天上的事和上帝的事。在一問一答中，這是十分正常的問與答。不過去到第4節，尼哥德慕便回到現實環境來思考上帝國度的事。但到第5節，耶穌仍提及「上帝國度」的事，這是從天上和上帝事的角度去思考，而不落在尼哥德慕現實生活的思考模式中。

我們許多時會從現實的環境，來解釋上帝國度的事。歷世歷代神學家都提出許多解說，有關三位一體的神學。還記得神學畢業後，每每跟未信者討論三位一體信仰問題時，我會用「水」來解釋。因「水」的分子式是 H_2O ，這個分子式不會因為溫度改變而改變。如「水」在 $-4^{\circ}C$ 時會結冰變成固體；在常溫時是以液體的形態，在 $100^{\circ}C$ 便以蒸氣的形態，但分子式卻仍是 H_2O 不變。這正如上帝在舊約以創造者—耶和華、以救贖者—耶穌出現、以真理教導者—聖靈，上帝神性是沒有改變的。不過這種說法頗有討論空間，雖然能叫人明白三位一體的信仰，但也會令人聯想到上帝是否有分子式呢？上帝是否受溫度相差影響呢？後來學習到用「三角圖」來說明三位一體真理，可以說是手到拿來。還有我們也仰，如這句句子「耶穌兒子。」其實應該是「耶穌復活。」耶穌是上帝的動作上。這種種不正確理解信仰的事，也使我

當尼哥德慕聽到耶穌講到「重生」之時，他即時想到的是「如何去做？」即是 HOW 的問題，他卻不問 Why 「為何這麼做？這也是我們的習慣，正所謂手板眼見工夫，容也易呀！但其實好多時都要問「點解」，這個 Why 的箇中原因，你便更容易明白。



耶穌到了第6節，即時下一個定義：「從肉身生就是肉身；從靈生就是靈」分開這兩個不同層面的事。他請尼哥德慕不要混亂了這個思想。接著耶穌強烈地說：「你們必須重生。」(7)不要再問那麼多，重生是必要的，若不重生便不能明白上帝國度的事。因為你不是從上帝的角度去了解上帝國的事，於是便愈解愈錯。

耶穌又為著尼哥德慕的不明白，再用心去教導他。耶穌說：「風隨著意思吹，你聽見風的聲音，卻不知道是從哪裏來，往哪裏去；凡

從聖靈生的也是如此。」(8)這裡的五句話，總括來說：「『重生』乃是聖靈的工作，不是靠人的行為，如再次進入母腹生來的行為。這好比像「風」你看不見，但你卻可以聽到風聲，感受到風的威力，也是看不見風的途徑。當然今天我們可透過天文台的雷達來看見颱風的移動速度，但這不是耶穌的說法。

耶穌講到這裡，尼哥德慕應該好明白「重生」這件事的聖靈工作，可是他仍問一句：「怎麼能有這件事呢？」(9)此時耶穌不再答他，反而問他說：「你是以色列人的老師，還不明白這事嗎？」耶穌向尼哥德慕的身份來挑戰他，讓他停留在多一點「反思」的空間呢？今天我們在信仰事情上，是否像尼哥德慕一樣，只問「如何去做？」絕對沒有半點去思考，只追尋「標準答案」，便算解決了問題。今天若我們已經「重生」了，我們也該常去問「為何要這樣做？」掌握這個 Why 問題，我們便完全掌握了信仰的核心。許多時候，我們也會聽到一些關乎信仰的問題，你若換轉一個角度去思考，這些問題不難解釋。這些如：1、我因為沒有時間參加教會聚會，所以我暫時不想信耶穌。2、我的家人或配偶已經離世，他們並不是基督徒，我不想撇棄他們而獨自得救，我不想信耶穌。3、中國人應該信中國人的宗教，為何要信基督教這個「洋教」呢？……等問題。

二、因缺乏了相信 (11-15)

耶穌與尼哥德慕的談話中，可以說是每況愈下，愈來愈唔似樣，究其原因乃缺乏了「相信」這個元素。在這一段五節經文中，耶穌講了三件重要的事。第一「我們所說的是我們知道的，我們所見證的是我們見過的，你們卻不領受我們的見證。」(11)；第二「除了從天降下的人子，沒有人升過天。」(13)；這兩件事，真的沒有人能反駁到耶穌，他所講、所見證的是有真憑實據，人如何能反駁他呢？這即如我到了湖南張家界，走在玻璃棧道上，望向下是萬丈深淵，但同工告訴我是十分安全，即使用幾十人在上面跳動也沒有危險。我也行過張家界天門山 990 級石級的經歷，當時好辛苦，但事後卻滋味無窮。這是個人的經歷，誰能說不對呢？這便是耶穌親自見過的有力證明。第三「摩西在曠野怎樣舉蛇，人子也必須照樣被舉起來，要使一切信他的人都得永生。」(14-15)這是一件歷史事實，若他們翻查歷史，必會明白昔日發生甚麼事情。「耶和華對摩西說：『你要造一條火蛇，掛在杆子上。凡被咬的，一望這蛇就必存活。』摩西就造了一條銅蛇，掛在杆子上。凡被蛇咬的，一望這銅蛇就活了。」(民 21：8-9)

耶穌在這一段裡，舉出了三個實在的事實，有他的見證，有歷史的見證，更有他個人的經歷—從天上下來，必知天上事，可是尼哥德慕卻仍然不明白。究其原因乃因沒有相信的心。耶穌斥責他說：「我對你們說地上的事，你們尚且不信，若對你們說天上的事，如何能信

呢？」(12)真的是我們廣東話所說「牛皮燈籠，點極都唔明」。因尼哥德慕只是尋求去做，故未能觸類旁通，甚至耶穌向他講解了，他仍然被困在五里霧中，陷入迷離恍惚、莫名其妙的境地。

我們好多時做事，為求快捷，便追求解決方案，只問「點樣去做？」不再深入去了解「點解要這樣做？」最近電視節目興起煮食文化，今有肥媽「食好D，食平D」，一到九月，又換了鼎爺入廚房。肥媽節目特色多教你如何去做，落鹽，落油，火力幾多度，你只要按足步驟去做，多會成功煮出一份美食，真係「食好D，食平D。」當節目開播以來，人人都話肥媽煮嘅餸可以學得嚟；鼎爺教你煮餸，難以在屋企煮。但事實是否這樣呢？肥媽教你煮餸好快上手，但鼎爺教你煮，佢有好多道嘢講，教埋你個處理食材的道理，你便明白一切。譬如他教「豉油王炒麵」他除了給你「材料」份量、「調味料」份量，更加有「做法」的程序，不過最不同的是，他加入一項「鼎爺話你知」這是他弄好材料的秘訣，他說：「將麵條飛水後再過冷河，麵條會較為爽口。過冷河後的麵條一定要瀝乾水份，並弄鬆麵條，就容易炒得成功……。」

三、因不明上帝愛 (16-17)

在這一段的兩節裡，三代經文所選擇的不是單單 16 節，乃是 16-17 節。我想若單單引用 16 節，我們便明白這是上帝無比的慈愛，因 16 節可以說是王牌的金句，但如今它卻加上 17 節，一定有其意思在其中。

「因為上帝差他的兒子到世上來，不是要定世人的罪，而是要使世人因他得救。」(17)這一節經文，一開始便有「因為」這兩個字，可見這是接續前一節，即 16 節的內容而寫下來。「因為」甚麼呢？因為上帝的心意，「不是要定世人的罪，而是要使世人因他得救。」17 節後的兩句，更表明上帝的心意。「使世人因他得救」，「得救」是上帝最終的目的。上帝不單是叫我們信耶穌，更是叫我們時常享受他的愛。讓我舉一個例子來說明：小明一次經過樹林，看見人們正在山麓忙著救熄烈火。另有些人站在一邊看著一棵樹，那樹枝子正在燃燒，放著紅光。小明問「你們看甚麼？」。那些人用手指著樹上鳥巢，巢上有一隻鳥在急難中飛來飛去，有一個人說：「我們希望能撲滅這樹的火，但火太大我們不能靠近。」數分鐘後，烈火燒及鳥巢，小明心裏想，這鳥必要飛去，但是相反的，鳥却落在巢上，張開翅膀，遮蓋幼稚雛鳥。一霎那間，母子一同變成灰燼。「愛」叫他甘心捨命！動物如此去表達愛，創造宇宙萬物的上帝，豈不更愛我們。可惜尼哥德慕卻不明白上帝的愛，為了拯救人類，甚至願意犧牲被釘在十字架上，這便是三一上帝的奇妙救贖。