

使人潔淨的聖道

經文：馬可福音 1:21-28

吳思源先生講道詞

2015年2月1日

原稿未經講者過目，如有錯漏由記錄者負責

各位兄姊早晨，今天教會定為文字主日，故我會透過文字主日與各位分享文字主日信息。

頌主詩歌之《祂來尋我》，歌內容表達出優美文字。禮賢會主日崇拜中的崇拜程序項目，都表達出優美文字信息。如十誡、使徒信經，甚至詩歌的歌詞，都表達出優雅文字。如剛才這首詩歌，我唱頌時心裡有極大的感動。我是來自循道衛理會，崇拜所唱的詩歌都盡相同，但也有一些詩歌是陌生的，正如今天早上所唱的這首詩歌，我也未曾唱過。歌詞中提到耶穌四件事：「祂來尋我，尋我；釘死為我，為我；祂來召我，召我；祂來接我，接我。」這首詩歌文字十分優美。詩歌說到耶穌尋找我們，為我們釘死，呼召我們，最後迎接我們到天家。」短短詩歌內容，小朋友也明白，不需要翻查字典。在今天文字主日，我也想透過短短幾節信息與各位一同分享。

基督教在文字工作上有甚麼貢獻呢？在這兩天香港有若干市民，及影視界朋友為卡通片叮噹，又稱為多啦A夢配音員林保全先生送別。為何林先生的聲音有這麼多人懷念，他們也許未見過林先生一面，而林先生只不過是一個幕後配音員。聽聞在紅磡殯儀館都有一條一條長龍，數以千計的人去送別，最大的原因是他的聲音陪伴了香港人差不多三十年。由八零年代中開始，我也觀賞叮噹卡通片，至九零年代也為人熱愛直到今天。

他的配音聲線為人帶來了溫暖美好的回憶，林先使人懷念不單止是聲音，若只是靠這一把聲，沒有字也沒有說話，也絕沒有這麼多人懷念。人們之所以懷念保全叔和多啦A夢的聲音，全在於這把聲音帶來溫暖，帶來了人情味，帶來希望，在管教之中，又有慈愛。我相信各位朋友也看過叮噹或多啦A夢卡通劇集。我想各位可能會想到叮噹搵掙的聲音，但卻表達出慈愛；他有不耐煩大雄的舉動，他常不交功課，做人也怪怪地，叮噹有時責備他，有時關心他。叮噹常去幫助他，因不想大雄倚賴那些百寶袋，故此每次到最後，他一定提醒大雄要靠自己。大雄這位小朋友，在機械貓照顧底下，雖然時常碰釘和犯錯，這位小朋友是有進

步和成長。過去叮嚀有許多齣片集在電視播放，如今我也歷歷在目。我記得在二十多年前，我陪伴我兩個孩子成長，可謂三父子一同看叮嚀，對於保全叔的聲音，我的內心也有一份懷念。

各位，原來一把好的聲音，帶出優美的文字，伴著愛心的說話，會給人很大的幫助。基督教被稱為音樂的宗教，因為有許多詩歌；但我們不要忘記基督教也是文字宗教，也是說話的宗教；因為我們有一本由文字寫成的聖經。在基督教兩千年的歷史中，都離不開優美的文字。我們擁有的聖經，記錄著上帝的話語，而上帝的話語是有力量的。約翰福音開首即說：太初有道，道與上帝同在，道就是上帝；接著說下去，道成了肉身住在我們中間。道成了肉身，不單是耶穌基督，祂更變成人看得懂的話語記錄下來。

我們在聖經的六十六卷中，可以看到不同的文體：有歷史書、有先知書、有文學書作品，也有保羅、彼得等等書信和傳記。這就如歷代文學巨著，一篇又一篇，一章又一章顯示出上帝的話語來。當然各位也會記得聖經最優美文學部份，就是詩篇和箴言，這些作品詞藻十分優美。當我們讀經時，讀到上帝的教訓，慈愛，恩典使人扎心和難忘的印象。

基督教不單止有聖經，在這二千多年來也有不同的作品，遺留下大量文學、神學、考古學，和不同形式作品，這些作品豐富了我們的心靈。當人接觸到好的文字和好的文學時，就彷彿像頑皮的大雄，從多啦 A 夢給他的滋潤和教訓，使他慢慢地成熟，因此好的文字會使人成長。

請看今天講道的經文，就在馬可福音一章二十一至二十八節，這是一個不太陌生的故事。我會集中在經文的兩個重點，而這兩個重點會帶出耶穌說話的權柄；而這權柄也說明上帝話語對人的幫助和影響。

當我們細讀本段經文時，你會發現有兩處耶穌教導與當時的宗教領袖-不論是文士、祭司或法利賽人的教導是與別不同。「他們對他的教導感到很驚奇，因為他教導他們正像有權柄的人，不像文士。」(22)換句話來說，耶穌的教導不是陳腔濫調，也不像文士們不斷地重複，有新意在其中。耶穌的講道有權柄，內中有某種能力，但這些能力是甚麼呢？他們似乎又不知道，只有憑感覺悟出講道的奇妙，是蘊含著莫大的能力。當耶穌的說話發出能力之後，就連污靈也驚怕，在場的人更是驚訝！「眾人都驚訝，以致彼此對問：「這是甚麼事？是個新的教導啊！他用權柄命令污靈，連污靈也聽從了他。」(27)原來上帝話語有這種能力能趕出污靈，令人感到更新，有新的力量，有新的希望。

在約翰福音十五章，耶穌用真葡萄樹來描述自己，他說：「現在你

們因我講給你們的道已經潔淨了。」(約 15:3)原來潔淨是道的功效，道能叫人知道被接納，被愛：從而重新有希望。我們不是個人有何本領，有超凡入勝的經歷而潔淨，因潔淨的來源不是自己，而是因聽到上帝的道使我們潔淨，當然這個說法難以使人明白。讓我舉一個簡單的例子去說明。

有一次我乘坐港鐵，在非常擠擁的車廂裡，許多人爭先擁後，忽然間有拐杖步入車廂，在座位上有一位頭髮染了金色即金毛的少年人坐著玩手機，他與身旁的人一樣上網打機，其實在座中有許多人也看到這位行動不便的長者，不過人人不去理會他，以看不到為理由不去理會，突然這位染了金毛的少年站起來，他的表情十分有趣，可能他不習慣讓座，自然也不懂大方得體去讓這位長者坐，反之他裝作下車起來前行，但我卻見他用眼睛斜斜地望著這位長者。這位長者也明白他讓座給他，他慢慢坐下之時，望著這位少年說：「哥哥！你真係好人。」我立時望見這位少年人滿臉通紅，臉上卻發出一種笑容，這與剛才打機的樣子不同，簡直是變了一個人。他變成一個有愛心有活力、慈祥、乖巧的少年人，跟剛才乞人憎的樣子完全不同，正所謂差天共地，於是 I 想起耶穌這句話，更因著這位長者的一句話「哥哥，你真係好人！」其話就潔淨了這個人，令他心中的善良引發出來。這少年人的善良第一次被人肯定，引證出他是一位善良的人。由此可見耶穌講這句話是有意義的，我們用甚麼說話與人交談，用甚麼文字去書寫內容，是幫助別人呢？還是去責備別人呢？是詆譏人或是建立人呢？原來話語中有極大的分別。

文字的表達是十分重要，不要輕忽個人的說話，因為說話也是由文字組成，我們唱的詩歌也是由文字組成，其實每件事背後都是有文字，因此文字的背後思想是十分重要。我們可以看到在耶穌的說話中，帶出了真理，而真理是使人得自由得潔淨，這是十分重要的真理。

我盼望弟兄姊妹不要輕忽閱讀優美的文字，在聖經之中有許多好的文字，雖然聖經因翻譯或原文之緣故，更因讀者不明白當日的歷史背景做成許多不明白的地方，這也不足為奇。我們要多看釋經書籍，幫我們去明白；然而大部份的經文是容易閱讀的，特別是屬於智慧文學的詩篇和箴言。

當然基督教有些好書籍，我們也不要輕視，也不要只管上網或用手機來打發時間而忽略閱讀，這是令我們失去接觸優美文字的機會。當然網上閱讀也是好的，但不及印刷品的閱讀，印刷品對我們的視力保障會好一點。當你用印刷品的書籍去閱讀一兩小時，讀完後也不會覺得太

累；但你上網閱讀一兩小時，我想你不會有能力再閱讀下去，久而久之可能引起眼睛毛病，因我們視力的構造不是單單注視小小螢光幕。

我期望各位能多點閱讀，禮賢會常訂閱基督教週報，多點閱讀週報優美文章及作品，又多讀點好書籍，在我們心中有極大的幫助。聖經講到耶穌趕鬼的故事：耶穌是透過他的說話去趕鬼，祂的說話充滿能力和權柄，是一個新的教導；我們有沒有從耶穌的故事中得到教訓和力量呢？我們用良善的心說話，用愛心說誠實話，流露出溫柔的說話，充滿盼望的力量使除掉心中的恐懼，甚至近似污靈那種可怕的力量也能除去。正如約翰福音所記載：耶穌的話能使人得潔淨，得到更新。今天我帶了一本作品《願作人間照夜燈》。我鼓勵各位去閱讀，讀後你的心靈必得到舒暢。我們要著重聖經和優美作品的閱讀，讓上帝的話潔淨我們。誠心所願！